

**СКАЗКИ БАБУШКИ ГАЛИНЫ**

**РЕПКИНА ГАЛИНА**

**МОРСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗАЙЧАТ**



# *Сказка бабушки Талины*

*Репкина Талина Викторовна*

## МОРСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗАЙЧАТ

*(Сказка для детей дошкольного  
и младшего школьного возраста)*

Луганск  
2012

**Р 41**

**Репкина Г.В. Морские приключения зайчат.** – *Сказка для детей дошкольного и младшего школьного возраста.* / Г.В. Репкина. — Луганск, 2012. — 44 с. — стр. 9 ил. — (Сказки бабушки Галины).

Пластмассовые зайчата, украшавшие детские тапочки, оказываются в море. Пройдя ряд испытаний, они остаются там, окруженные заботой жителей морских глубин. Переживания, испытанные зайчатами, во многом похожи на отношения между людьми. Это позволяет использовать сказку для целей нравственного воспитания детей.

# МОРСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗАЙЧАТ

## 1. ГРУСТНЫЙ ДЕНЬ НА МОРСКОМ БЕРЕГУ

Все дети любят путешествовать. Особенно если впереди поездка к морю, радость плещет через край. И вам понятно, когда Настенька и Виталик узнали о скорой встрече с морем, они пели, плясали, прыгали. Думаю, и вы бы радовались не меньше. Вспомните, как откуда-то издалека появляются волны и пытаются взобраться на берег. И так прекрасно, что они постоянно меняются. Вот вы подбегаете утром к морю, и волны как будто встречают вас, ласково прикасаясь к берегу. Поплескавшись в теплой, ласковой волне, вы совсем ненадолго покинули море, — только сходили позавтракать. Возвращаетесь, а волны уже бурлят, ворчат, перекатывают по краю воды камушки и щепочки, словно пересчитывают их. Проходит несколько часов, и море пугает детвору грозно пенящимися волнами. Нет, в такую воду никто не хочет заходить. Побродили по берегу и побежали наверх, в город. Там тоже есть чем заняться. Конечно, попозже вернетесь к морю, и на этот раз оно будет приветливым, и вы вволю поплаваете, побегаете, поиграете.

Но море интересно не только волнами. Не раз вы всматривались в небо, разглядывая причудливые картины, которые рисуют облака. Лежите на песке и со-

ревнуетесь, кто найдет первым птицу или крокодила, а кто обнаружит дракона. Да что там говорить, над морем даже солнце разное! По утрам оно большим желтым шаром выкатывается откуда-то из далеких краев на небо и забрасывает сверкающими блестящими волнами. Днем медленно плывет по небу, посылая жар на море, песок на берегу, кусты и деревья над спуском к морю. А уж как становится жарко людям! Печет так, что кожа краснеет и, если ее не смазать кремом, может даже покрыться пузырями. Тогда не у каждого ребенка хватает терпения, чтобы не охать и не плакать. Да разве это испугает кого-то и он откажется от невероятного блаженства купания в теплой голубовато-зеленой воде?

Вот потому-то и наши дети, Настя и Виталик, как узнали, что совсем скоро будут у моря, подняли мощный тарарам. Правда, я не знаю, в одном ли доме они веселились или в разных домах, но это не имеет никакого значения, так как на море они оказались вместе. И не только одинаково радовались морю, но был у них еще один повод для веселой беготни по берегу. У них были одинаковые тапочки с зайчиками. Лишь цвет зайчат оказался разным. У Насти зайчата Айка и Айна были розового цвета, а у Виталика — синенького. Они с веселыми криками то катали своих зайчат по сыпучему песку, загребая его как можно больше; то купали зайчат в море, погружая тапочки в набегающую волну. Счастливы были и дети, и их маленькие товарищи — зайчата.

В какой-то день им пришла в голову мысль поменяться зайчатами, конечно, не навсегда — на время.



Отцепили по одному зайчику и заново прикрепили на другой тапочке, и оказались у них тапочки теперь одинаковыми: на одном — зайчик розовый, на другом — синий. Побежали к морю. Его волны в тот день с шипеньем набегали на берег, и детей это забавляло больше обычного. Брызги от маленьких ног разлетались далеко, доставая даже до прогуливающих по берегу взрослых. Замечательный день!

Всему свое время, и бабушка позвала детей выходить из воды. Выбежали, подняв напоследок фонтан брызг.

И тут заметили, что у Виталика на тапочке нет Настинного зайчика: смыло его волной. Вернулись, попытались его найти. Да где там! Нет его нигде. И бабушка помогала искать, и у нее ничего не получилось. Настя плачет, Виталик виновато сопит. Бабушка предложила подождать, пока на море волны немного утихнут, и тогда поискать подальше от берега.

Пришли вечером, перед заходом солнца. Море тихо плескалось у берега. Дети стали искать, но так же, как и утром, боялись заходить в глубину. Бабушка зашла намного дальше. Зайчика не было.

— Я думаю, — сказала бабушка, — мы его не найдем. Он так красив, что понравился Морскому Царю, и теперь гостит у него. Может быть, погостит, погостит да и вернется к нам.

Услышав эти слова, Виталик оторвал своего синего зайчика и забросил его в море. Следом туда же полетели второй розовый зайчонок с Настинной тапочки и второй синий зайчик, которого она брала у Виталика. Дети, видя, как волны подхватили и понесли зайчат, дружно закричали им вслед:

— Найдите там свою розовую сестричку, помогите, если ей там плохо! А потом все вместе возвращайтесь сюда: мы еще не скоро уедем домой.

Шли дни. До самого отъезда дети приходили на это место, надеясь, что море вернет им зайчат. Не вернуло. Так и уехали, горя о потере.

Через некоторое время после происшествия у моря бабушка Люда рассказала мне эту историю. Она от всей души сочувствовала внучке и жалела, что так и не сумела ей помочь. Огорчало ее и то, что невозможно узнать, как же зайчатам живется в море. Я ее прекрасно понимала. Пришла домой и, вспоминая ее рассказ, решила попытаться что-то узнать о зайчатах. Сама я у моря давно не была, да и в будущем не смогу поехать, так что настоящей помощи в тех краях от меня ждать не приходится. Но зато у меня есть немало друзей, от которых я узнаю разные истории о жизни и приключениях обитателей одного Большого Леса. Конечно, лес — не море, но море там поблизости есть. Правда, не то море, где купались Настя с Виталиком, но все моря соединены меж собой, и жители морских глубин, наверно, умеют общаться друг с другом. Вполне вероятно, что с ними знакомы и некоторые жители Большого Леса. Короче говоря, надо попытаться узнать о зайчатах.

Не стану утомлять вас рассказом, как мне удалось связаться с моими знакомыми из Большого Леса. На счастье, волк, по имени Дядька Ван, был хорошо знаком с десятиногим Раком-Отшельником и обратился к тому за помощью. О том, кто такие Дядька Ван и его товарищ десятиногий Рак, рассказ особый. Про



эту замечательную историю я писала в одной из своих сказок, но это отдельный разговор — на него у нас сейчас нет времени.

Лучше сразу приступлю к рассказу о том, что узнала про зайчат.

## 2. ЗАЙЧОНОК АЙКА У МОРСКОГО ЦАРЯ

Когда Айка оказалась в бурлящей воде, она сначала даже не испугалась, думая, что ее Виталик продолжает купать в набегающей волне. Смеясь и радуясь, вдруг обнаружила, что она может перевернуться и нырнуть поглубже. Ее ничто больше не держит — свобода! Думала, такую игру придумали дети. Но ее никто не ловил, не брал на руки, лишь волна подбрасывала высоко вверх и потом бросала вниз. Айку охватил ужас. Не понимала, куда ее несет, где берег, где дети. Хуже всего было то, что она и представить не могла, как ей поступать дальше, что делать в этой бурлящей пене. Цепеня от страха, она перестала барахтаться и безжизненным комочком опустилась на дно. Ее тут же окружили любопытные рыбешки. Их удивило, что она не плавает, не ползает и не переворачивается с боку на бок. Попробовали ей помочь, но Айка не двигалась. Тогда рыбешки подняли шум в поисках того, кто поможет такой забавной рыбке. Они ведь ее за рыбку приняли. Невдалеке, медленно перебирая лапками, лежал десятиногий Рак-Отшельник.

Рыбешки столпились вокруг него, подняли невообразимый шум. Рак рассердился:



— Отстаньте от меня! Совсем запутали. Кто не шевелится? Кого надо подтолкнуть? Я со своими-то ногами никак не разберусь. Вот собрался пойти вон в ту сторону — они бурчат, что там мы уже много раз были, но ничего полезного не нашли. Ладно, пойду другими ногами, а те тоже не двигаются, говорят, что не их очередь поворачивать меня. А тут вы разорались! Забыл из-за вас, за чем идти собирался.

Покружили над ним рыбешки, поплыли в другую сторону. Видят: лежит Морская Звезда. Они — к ней, обратились с той же просьбой. А та тоже не спешит помочь, шевелит щупальцами, любуется, как сверкают разноцветные шишечки на них.

— Никуда я не поплыву. Ишь что удумали! Вон за тем камнем наш хозяин Крутолобый Сом сидит, трепку мне задаст за то, что без его разрешения занялась не своим делом. Не слыхано и не видано в наших краях, чтобы Морские Звезды неведомых зверюшек таскали. К Сому и обращайтесь.

Однако и у Сомы помощи не дождалось: спал мертвецким сном. Подергали его за усы, пошумели, да не разбудили. И все же не без толку шум поднимали. На их суету приплыли и другие обитатели глубин — рыбы еще меньше, и побольше, и совсем огромные, морские ежи и драконы, — всех и не перечислишь. Народ любопытный, все им надо знать. Друг друга переспрашивают, новичкам пересказывают. Кто хорошо понял, кто — плохо, а кто и вообще все перепутал. Уж и не разберешь, о чем речь. В итоге получалось, что появилось в их водах чудовище невиданное, силы немалой, коварства редкого.

Дошел слух до Морского Царя. Велел чудище изловить, к нему в пещеру доставить. Стали собирать войско. Кальмары, осьминоги, рыбы зубастые, даже акулы примчались, распугивая всех вокруг. Шумят, кричат, плавают кругами, воду мутят. По пути кто-то кого-то съел, — перессорились. Пока они разбирались, на то место, где лежала Айка, приплыл зубастый Морской Окунь. Залюбовался он ею. Понравилось, что у нее, как и у него, бока поблескивают розовым цветом. Решил Морской Окунь подарок Царю сделать. Не думайте, что был он такой добрый, нет, нашкодил недавно. Не по закону морскому охотился, золотых рыбок гонял, даже съел одну. Рассказали ему, что очень за то Морской Царь на него разозлился. То-то и оно, незнакомое существо попало весьма кстати.

Покружил над Айкой, толкнул носом, предлагает:

— Эй, ты, как там тебя зовут, поплыли вместе, хорошие места покажу.

Хитрит, скрывает, что к Морскому Царю отправятся, а угадать, что там их ожидает, невозможно. Айка не чувствует подвоха, поплыть бы и рада, но не знает, как это сделать. Ведь до сих пор волны ее несли. Вздохнула:

— Не знаю, как плыть. Здесь волн нет, а сама не умею.

— Шутишь? Как это — плавать не умеешь? Ты же не травяной стебель, чтобы только по волнам передвигаться.

— Нисколько не шучу. Сперва я на тапочке сначала у Насти, а потом у Виталика сидела и вместе с детьми по песку бегала. А потом меня волны унесли. Научи.

Стал Окунь ее учить. Говорит, что вот так надо хвост повернуть, вот так воду через жабры пропустить. Айка чуть не заплакала:

— Хвост у меня есть, но он меня никуда не толкает. А про жабры вообще ничего не знаю. Где они?

— А вверху что у тебя торчит? Не жабры ли это? А-а, догадался, это плавники! Шевели ими и поплывешь.

— Нет, — с грустью сказала Айка, — это уши.

— Уши?! А почему торчат вверх так далеко? У всех рыб есть уши, но это маленькие, незаметные дырочки. Не спорь со мной, я лучше знаю. Ну-ка пошевели ими. Смотри, как я это делаю.

Айка пошевелила ушами, но никуда не поплыла, лишь песок взметнула. Пошевелила посильнее — перевернулась вверх головой.

— Ну вот, я же говорил! Шевели ушами! Шевели сильнее!

Она еще несколько раз перевернулась, даже как будто с места вперед сдвинулась. Но это был такой маленький сдвиг, что ни о каком плавании и мечтать было нельзя.

Задумался Морской Окунь. Помолчал. Не отказываться же от возможности подарить это смешное существо Морскому Царю. Круг за кругом плавает вокруг Айки. По пути успел пару мелких рыбок сглотнуть. Тут-то и мысль прекрасная его озарила:

— Придумал! Я тебя зубами схвачу и отнесу далеко-далеко, а в тех местах и волны найдутся.

Не очень это предложение понравилось девочке: видела не раз, как собаки или кошки схватят зуба-

ми мышонка — тут ему и конец приходит. Уверил ее Окунь, что вреда не причинит, она и согласилась. Оказалось, что, несмотря на страх, трепетавший в ее сердечке, путешествие понравилось. Проплывали они над высокими красивыми травами, меж стеблями которых плавали разноцветные рыбки. Мимо них проносились огромные рыбы, а внизу по дну ползали забавные существа, у которых вместо ног торчали извивающиеся хвосты. Глянет вверх — еще удивительнее картина: мерцает разноцветными блестками вода, куда красивее, чем небо над морем. От радости попискивать стала. Так бы и плавала долго-долго.

Внезапно Морской Окунь сделал крутой разворот и разжал зубы. Айка с испуганным криком упала на большой скользкий камень. Оглянулась и села, потрясенная тем, что творилось вокруг. Сновали туда-сюда полчища разноцветных рыб, куда более красивых, чем все те, которых видела по пути. У них красиво шевелились пышные хвосты, такие огромные, что едва просвечивало тело. По песку вокруг камней ползали огромные многоногие раки, морские звезды в сопровождении не менее забавных медуз и актиний. Она, конечно, их названий не знала, но мне трудно без этого хоть немного описать все, что открылось ее взору.

Однако это были лишь самые первые впечатления. Не успела оглядеться, как где-то совсем рядом раздался голос. Ее он удивил не меньше, чем все остальное. Бегая с детьми по берегу моря или в парке, она встречала немало людей, зверушек и птиц, наполнявших все вокруг своими голосами. Но ничего подобного

среди них не было. Не знаю, как объяснить понятнее: в этом звуке смешалось много разных звуков — громких и тихих, свистящих, щелкающих, позванивающих. Завороженная этим многоголосьем, она не сразу поняла, что обращаются к ней:

— Кто ты, забавное существо? Откуда? Что делаешь в моем море?

Зайчонок рассказал все то, что вам уже известно. Правда, не на все вопросы смог ответить, но это Морского Царя несколько не огорчило. Главное поняла: это вовсе не чудовище, как ему наплели досужие сплетницы-рыбешки, а милое существо, которое наверняка сможет его развлечь и избавить от надоевшего однообразия дел и забот. Не пропустил он и ее рассказа о том, что у нее есть такая же розовая сестра Айна и два синеньких братца, Чик и Чок. Где они, ей не было известно, хотя она и предполагала, что так же, как и она, оказались в море. Разгорелось у Морского Царя любопытство, велел своим слугам отправиться во все концы на поиски. Впрочем, поиски могут затянуться. Надо гостью укрыть в надежное место: и шторм разбушеваться может, да и нет доверия к его плавучим охранникам — глотнут и не заметят, как в пасти исчезнет.

Свистнул, крикнул, что-то проквокал, и, откуда ни возмись, появилась Рыба-Меч. Конечно, ее имя Айке не было известно, однако грозный вид произвел устрашающее впечатление. Это был начальник охраны Морского Царя.

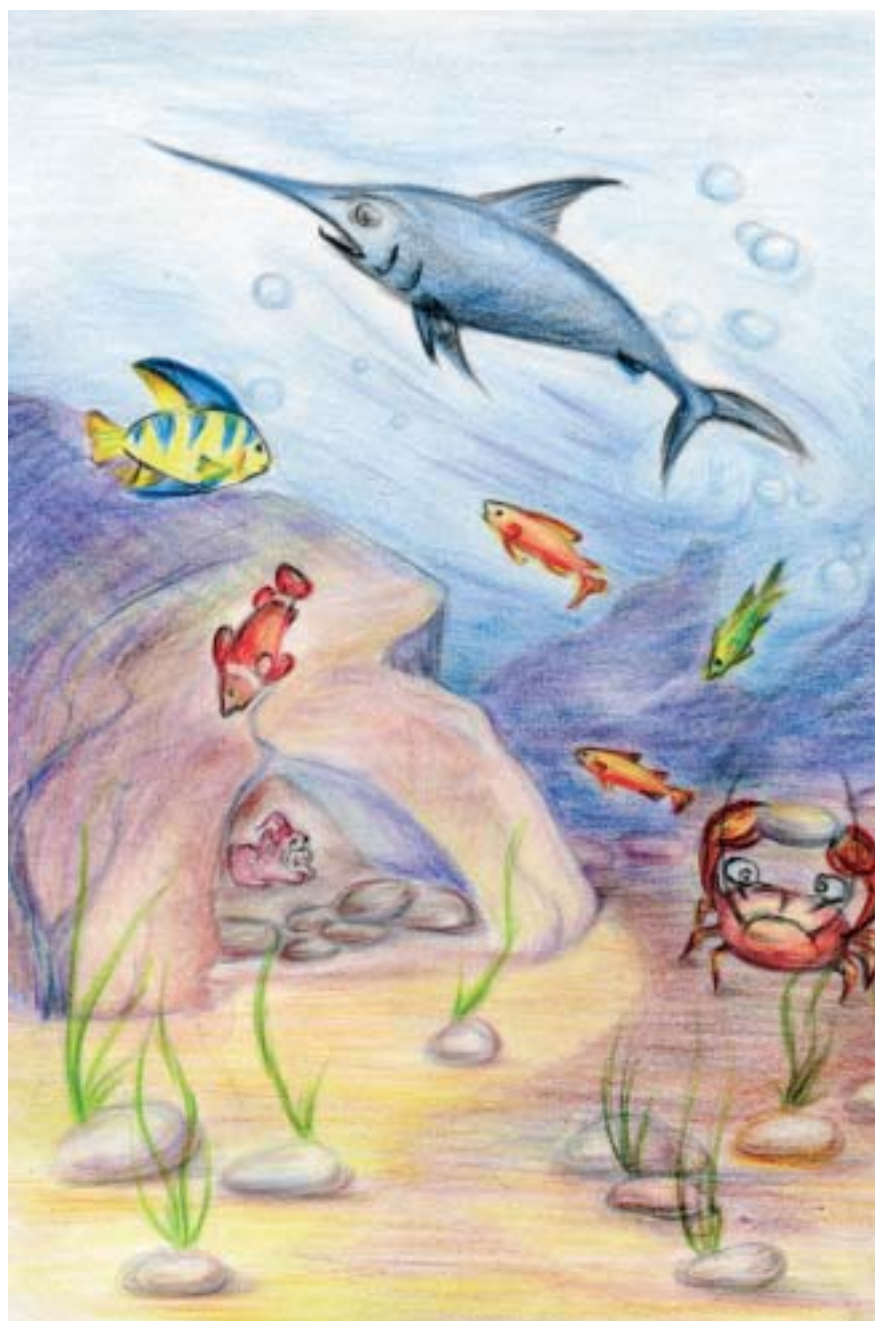
Не могу понять, зачем Морскому Царю охрана. Неужто враги у него есть? Понимаю, что обитатели морских глубин очень разные. Одни травой питаются и

потому другим жителям неопасны. Другие глотают всякую мелочь — рачков, планктон, головастиков. Они им опасны, а соседи рыбьего рода тоже могут не бояться. Конечно, есть и осьминоги, и хищные рыбы, как не вспомнить акул... Вот уж страх на всех нагоняют! Так не на Морского же Царя они охотиться будут, значит, нечего ему их опасаться. Впрочем, гадай не гадай, а охрана у него была, как и положено всем царям на суше и на море. И у охраны, естественно, был начальник. Между нами говоря, препротивнейшее создание — злой, коварный, так и думал, кого под жестокое царское наказание подставить. Да и сам не промах — любого проглотить мог за малейшую провинность, не утруждая себя объяснениями, за что казнит. Ну, а не проглотит, так со всей своей злющей силой бок проткнет. Отлеживайся потом, пока заживет.

Айке это не было известно, а все же мурашки по спине пробежали, аж уши зашевелились. Но успокоилась быстро, услышав приказ Морского Царя спрятать ее понадежнее от неизвестных морских опасностей, пока ее товарищи не найдутся.

Жаль, не было рядом никого из моих друзей, чтобы ее предупредить о коварстве Рыбы-Меч. Хотя и это не помогло бы в такую минуту, что она могла бы сделать? Отказаться следовать за начальником охраны? Тем более, что никто заранее не смог бы сказать, где опаснее: Царь тоже был своенравен. Сейчас вроде добрый, а как рассердится, разбушуется — такая буря на море поднимется, что ни у дна, ни наверху спастись невозможно никому, даже опытным морским обитателям.





Но не будем прежде времени горевать. Всегда есть надежда на лучшее. Посмотрим. А пока выясним, что же за это время произошло с сестрой Айной и братьями Чиком и Чоком.

Вспомним, что после того как обнаружили пропажу Айки с Виталькиной тапочки, Настя отправила в море ее сестренку. Потом, недолго думая, отправили дети туда же и Айну, и обоих братьев, зайчат Чика и Чока.

Вспомнили? Теперь расскажу, что узнала про их приключения.

### 3. ВСТРЕЧА АЙНЫ С РАКОМ-ОТШЕЛЬНИКОМ

Айна не придавала значения возне, которую затеяли дети вокруг тапочек. Ее буквально распирало от недовольства, когда Настя принялась отделять Айку с соседней тапочки.

— Чем это бесшабашная сестра приманила хозяйку? — ворчала она про себя. — Стыдно вспомнить, как Айка шевелила ушами, пытаюсь спрыгнуть в воду. Добаловалась! Куда это ее несут?!

Тапка, на которой сидела Айна, уже валялась вверх подошвой на песке, и увидеть из-под нее, зачем уносят сестру, было трудно. Но вот Настя подняла тапку, со смехом всунула в нее ногу и ... о ужас! Айна увидела на второй тапочке наглую физиономию одного из братцев.

— Привет, красавица! — заорал он так громко, что чайка, искавшая что-то невдалеке, испуганно взлетела. — Как тебе понравится: мы теперь с тобой соседи! Ура-а-а! — закричал он еще громче.

Айна и ухом не шевельнула, демонстрируя свое возмущение. Но Чик, а это был именно он, продолжал веселиться, не обращая внимания на неприветливую встречу. Тут Настя вбежала в морскую волну, поднимая фонтан брызг, и это было так весело, что не только Чик, но и Айна завизжали от восторга.

Спустя несколько веселых минут девочка остановилась, не выходя из воды. Невдалеке Виталик растерянно осматривал свои тапки: на том месте, куда совсем недавно Настя прикрепил розового зайчика, было пусто. Айна застыла от тревоги. Это было так понятно: сколько бы она ни ворчала на сестру, она не представляла себе жизни без нее.

Вам хорошо известно все, что случилось на берегу моря, а для Айны это было огромной неожиданностью. И в самом деле, она ведь пока еще так мало знала о мире вокруг. Плюс ко всему ее озадачило еще и то, что дети подняли шум, плач, а потом вместе со взрослыми что-то искали на дне вдали от берега.

И вдруг случилось нечто такое, что окончательно сбilo ее с толку. Настя, любимая хозяйка, оторвала ее от тапочки и кинула в море. Волна подхватила Айну, обезумевшую от горя, страха и глубокой обиды. Да и как все это понимать: сначала отняли у нее сестру, потом подсунули вместо нее противного мальчишку, а теперь и вообще выбросили?! Разве это можно понять, объяснить?! Конечно, если бы еще на берегу она прислушалась к тому, о чем кричали дети и взрослые, она бы, по крайней мере, не обижалась. Но ей помешали обида и раздражение, а теперь от незнания она потеряла способность рассуждать и искать выход из

случившегося. Уши Айны обвисли, лапки безжизненно болтались вдоль тела, волны швыряли ее , как щепку, то вверх , то вниз, больно ударяя о камни на дне.

Ах, если бы Настенька или ее бабушка поняла отчаяние и растерянность зайчонка и рассказала, что случилось с сестрой и почему саму Айну бросили в море, все последующие события в ее жизни пошли бы совсем иначе. Но случилось так, как случилось, и не было никого на свете, кто смог бы изменить ход событий. Не потому, что не нашлось бы таких умных и добрых, а потому, что им неизвестно ни то, что произошло, ни то, какие переживания рвали ее нежную душу на части.

Было так, как было, и ничего теперь уже не изменишь. Айна была в море среди бушующих волн. Не сопротивлялась им, ничего не могла, да и не хотела сделать сама. Ее охватило глухое отчаяние: пусть будет все, что угодно, она не шевельнет ни лапкой, ни ухом. Волны ее несли, несли, переворачивали, поднимали то высоко вверх, то резко бросали вниз. И вот в какой-то момент, оказавшись на дне, она застряла под большим камнем. «Вот и хорошо, буду тут лежать», — грустно вздохнула Айна и закрыла глаза.

Долго так лежать не пришлось. Вскоре она почувствовала непривычное щекотание в боку. Открыла глаза и в ужасе вскрикнула:

— Пошел вон!

Прямо перед ней шевелил усами большой рак. Она никаких раков в жизни не видела, но сразу поняла, что это настоящее чудовище. Вспомнила, как дети бежали по морскому берегу, пугали друг друга чем-то, что



снизу она не могла рассмотреть, и кричали «страшным голосом»:

— Берегись! Это чудище-чудовище тебя съест!

Дети весело убегали друг от друга, хохотали, падали со смехом на песок, и ей было ясно, что на самом деле никакой опасности для них нет. Но сейчас, когда эти усы шевелились совсем рядом с ней, ей весело не стало. Айна забарахталась еще громче и еще громче крикнула:

— Пошел вон!

Рак отплыл немного, тихо ворча:

— Чего разоралась? Могу и уйти. Зря боишься, я тебе ничего плохого не сделаю. Просто интересно посмотреть, кто ты. Таких за всю жизнь не встречал. Давай лучше познакомимся. Меня зовут Брат Ван. Я из рода десятиногих раков-отшельников. Мы ползаем и плаваем у морского дна, питаемся травой и разной мелочью. Для тебя я совсем не опасен. Наоборот, со мной хорошо дружить, я добрый, могу и покатать, и помочь еду раздобыть. Ты кто? И чем питаешься?

Айна слегка отодвинулась. Говорит, добрый, а усищами вон как шевелит. Понимала, что спастись от него не сумеет и, конечно, самое разумное — говорить с ним вежливо и приветливо.

— Я зайчонок, зовут меня Айна. Сначала жила на тапочке у девочки Насти, а потом... Потом она меня выбросила в море. Чем питаюсь, не знаю. До сих пор ничего и никого не ела. Не видела, чтобы и моя сестра Айка или братья Чик и Чок что-то ели.

— Очень странно. Впрочем, наверно, вам воды и воздуха достаточно, чтобы жить. К тому же, если я

правильно понял, тебе и двигаться самой не надо. А раз так, еда тебе и не нужна.

Засмеялся весело и раскатисто, пошевеливая всеми лапками и усами.

— Значит, ты зайчонок Айна. Кто такие зайчата, понятия не имею. Ну да ладно, мало ли кто живет на свете. Айна так Айна. Будем дружить.

— Согласна, Брат Ван, — ответила Айна, перестав бояться этого то ли чудища, то ли чудака.

Рак посадил зайчонка себе на твердую спину, велел держаться покрепче и поплыл, показывая свои края.

Надо заметить, что морские глубины удивительно хороши, и Брат Ван справедливо гордился красотой высоченных трав, разнообразных рыб и моллюсков. Сам засматривался на них не раз. И, конечно, его ожидания оправдались полностью: нежданная гостья пришла в восторг. Она осмелела настолько, что иногда нежно трогала проплывающих рыбок или опускалась погладить щупальца морской звезды. К тому моменту, когда они вернулись к домику десятиногого рака, Айна чувствовала себя совершенно счастливой. Не удивительно, что в ответ на предложение рака найти тот берег, где она была с детьми, Айна замахала лапками, затрясла ушами:

— Нет и нет! Туда ни за что не вернусь. Оставь меня жить рядом с тобой. Буду тебе помогать, только научи меня, что надо делать.

— Оставайся, конечно, — сказал радостно рак. Он хоть и предложил Аине переправить ее на прежнее место, но очень не хотел услышать слова согласия.

— Я пока не знаю, что ты будешь делать, — продолжил Брат Ван, помолчав. — Была у меня подружка Актиния, она для меня рыбешек мелких подгоняла поближе. Вдвоем нам было очень хорошо. Не знаю, сумеешь ли ты такую работу делать. Придумаем потом. Непременно и с тобой хорошо жить будем. Очень мне нравится, как ты лапками и ушами шевелишь. Смешно.

Так и осталась Айна жить под камнем рака-отшельника. Дело себе нашла быстро. После каждой бури в море на дно опускалось немало разного мусора. Он обоим очень мешал прятаться под камень, а рак то ли ленился, то ли не умел его убрать, просто находил другой камень. Аине такой вариант не нравился, потому что каждый раз приходилось немало потрудиться, чтобы устроить себе удобное гнездышко. Раку было проще: погребет всеми лапками — и залезай. Ей же приходилось рыть гораздо глубже. Вот и просила друга после очередного переезда никуда не перебираться, обещав следить за чистотой вокруг жилища.

Однако вскоре возникла новая забота. Рыбы, жившие в округе, подняли шум, передавая друг другу сообщение от слуг Морского Царя. Они разносили весть, что Царь велел всем, кто видел неведомую зверушку без щупалец и плавников, немедленно притащить ее к нему. Первым это сообщение услышал рак. Не на шутку загоревал. Он-то сразу понял, кого ищут, но расставаться с замечательной подружкой не хотел. Сначала решил ничего ей не говорить. Но не смог. Был он честный, скрывать и врать не умел и не хотел. Рассказал Аине о тревожной вести, спросил ее, не желает



ли она отправиться к Морскому Царю. Судя по всему, там кто-то из зайчат уже есть.

Выслушала его Айна, долго молчала. За эти минуты успела передумать о многом. Да, встреча с кем-то из зайчат привлекательна, что и говорить. Но, с одной стороны, она уже привыкла к жизни у рака. С другой стороны, ей неизвестно, кого там встретит, да и непонятно, по чьей вине она оказалась одна в морской пучине. Наконец, совсем не известно, зачем она нужна Морскому Царю, как ей жить у него.

И Айна категорически отказалась. Никому об этом не расскажешь, потому решили, что на некоторое время она притаится под камнем. Да, ее тут видели многие, и не исключено, что кто-нибудь расскажет об этом слугам Морского Царя. Но видеть — это одно, а указать, где она находится в данный момент, — это другое. Рак на все вопросы станет отвечать, что не имеет ни малейшего понятия, где она. Была — это верно, а теперь ее нет. Нет и все, он не брался следить за ней. Как попала сюда, так и исчезла.

План сработал. Поискали рыбешки, поискали да и бросили эту затею. Я думаю, они быстро смекнули, что рак не хочет отдавать девочку. Им она тоже пришлась по душе. Вот и не нашлось никого, кто раскрыл бы тайну ее нахождения. Осталась Айна на дне морском под покровительством замечательного друга — десятиногого рака-отшельника, по имени Брат Ван.

#### 4. ЗАЙЧАТА ЧИК И ЧОК ИЩУТ В МОРЕ СЕСТРУ

Оба брата-зайчонка, попав в разное время в бурные волны, не растерялись. Были они шаловливы, изобретательны на выдумки. Еще тогда, когда сидели на тапочках Виталика, умудрялись баловаться. Он, правда, не придавал значения тому, что то один, то другой вдруг оказывались вверх ногами. Только посадит на место, опять перевернулись. Не понимал и того, что спотыкался он, бегая по пляжу, не от собственного неумения бегать, а из-за зайчат. Как уж они умудрялись мешать, точно не знаю, но почему-то без тапочек он не спотыкался. Стоило надеть — и пошел кувыркаться чуть ли не носом в песок. Зная это про них, никто не удивится тому, как быстро зайчата освоились в море, как легко завели дружбу с обитателями морских глубин.

Айка еще плавала безжизненным куском пластмасы, а Чик и Чок уже нашли друг друга и отважно пустились в плавание на поиски розовеньких сестричек. Плыли достаточно быстро, собирая вокруг себя любопытных зевак. Да и то сказать, было чему подивиться. Всех привлекали и забавный вид новых пловцов, и смешной способ передвигаться, шевеля ушами и лапками. Все это совсем не походило на известные им приемы плавания и вызывало среди рыб бурные споры о том, кто это и как служат им жабры и плавники.

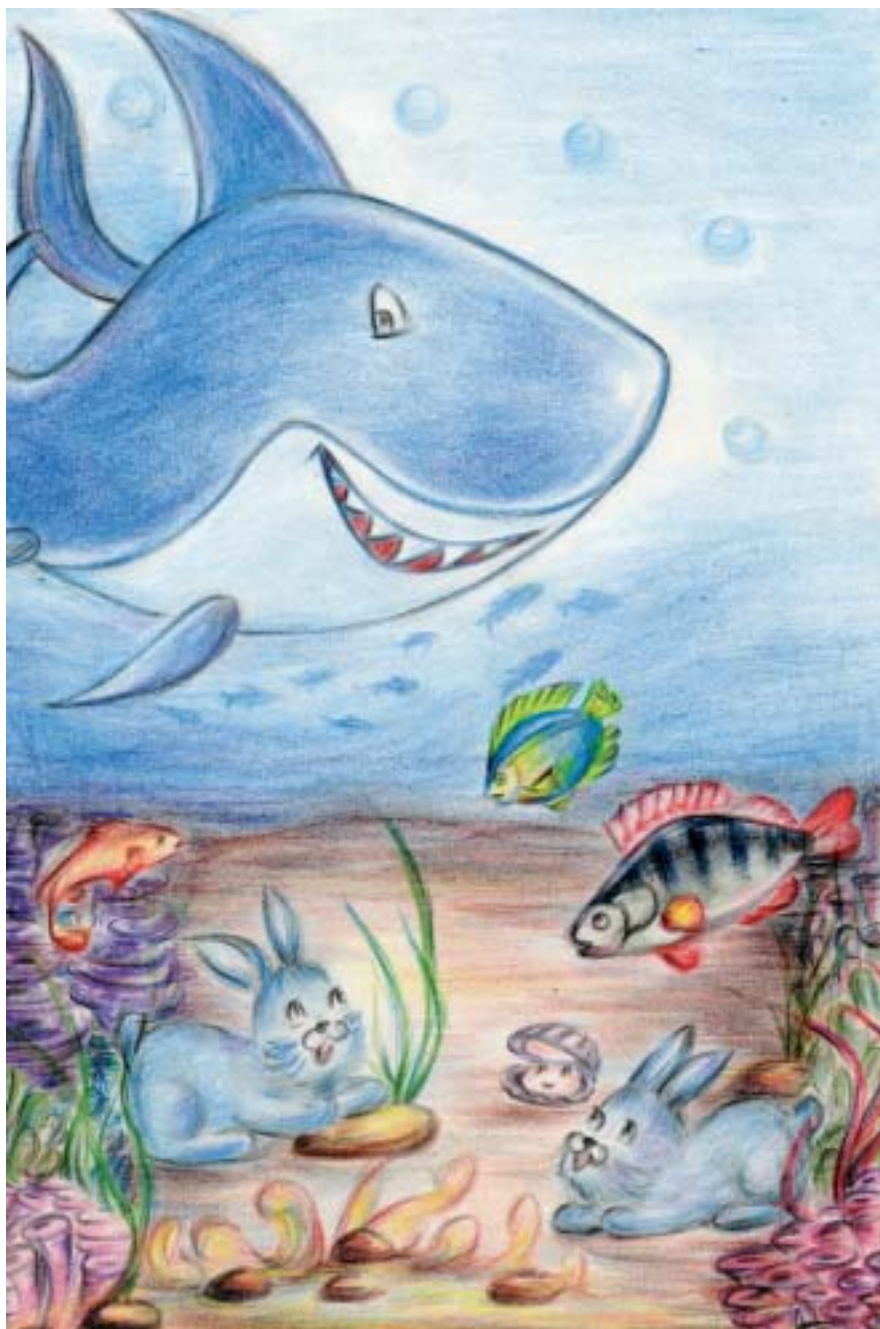
Чик и Чок, слушая споры, только посмеивались. Смешно им было, что уши и лапки называли жабрами и плавниками. Еще смешнее становилось, когда начи-

нался спор, не щупальца ли это. Свое молчание они нарушили лишь после того, как кто-то из любопытных рыбешек испугался неожиданного переворота Чика вокруг своей головы и поднял крик, что сейчас эти невиданные существа начнут поедать всех подряд.

— Да ты что придумал, чудак? — в один голос закричали братья. — Спросите кого угодно, мы издалека плывем, но никого не обидели, и нам многие помогали. Чем время тратить на споры и глазеть на нас понапрасну, лучше помогите нам найти наших сестричек. Они очень похожи на нас, только цвет другой, розовый.

Заметались рыбки, сбиваясь в ком, затараторили меж собой, выясняя, не видел ли кто зайчат, не слышал ли что про них. Нет, в этих краях никто не мог ответить на эти вопросы. Посовещались и решили отправить гонцов на дальние морские территории да расспросить акул, которые всегда знают, где есть что-то новое. Конечно, к акулам приближаться страшновато, но по морским законам, если есть серьезное дело, акула никогда не нападет. Главное — не оказаться напротив ее зубастой пасти, а то она и глазом не моргнет, по привычке проглотит.

Очень скоро стали поступать первые сообщения. Во всех рассказах было немало всякой чепухи, но было и нечто общее — слухи о приказе Морского Царя искать зайчат. Вот и хорошо, значит, надо самим к нему плыть. Есть, конечно, сомнение, не грозит ли им там большая опасность. Но разумный Чик развеял эти сомнения, сказав, что такой приказ означает, что Морской Царь знает о появлении зайчат, и это вселяет надежду, что розовые сестрички уже у него.



Ясно, надо немедленно отправляться к Морскому Царю. Нашлись и желающие показать путь. Нашлись и умные советчики, предложили позвать акулу и просить ее перевезти зайчат. Не успели обсудить разумность совета, а акула тут как тут. Круги дает, волны бурлят. Сразу поняла, какой помощи от нее ждут, мгновенно взялась за дело.

Вот только ни за что не догадаетесь, как же она справилась с просьбой. Ну-ка, ну-ка, думайте! Первая мысль — на спину посадить. А как там удержаться? У акул есть плавники, и сразу приходит мысль, что надо за них держаться. Так-то оно так, да ведь плавниками она шевелит, попробуй не свалиться, если еще учесть скорость ее перемещения в воде. Пожалуй, вариант опасный.

Есть еще один: взять зайчат в пасть. Ого! Это еще пострашнее. Кто же поверит, что она не проглотит их? И все же именно этот способ был принят после короткого совещания. Акула и сама слегка опасалась применять такой прием, но, зная свои привычки, посоветовала зайчатам закрепиться возле самых дальних зубов. Там она слабее всего чувствует попадание постороннего предмета и машинально проглатывать не сможет.

Теперь-то даже смешно представить, как зайчата переправляются в зубастой пасти огромной акулы. И все-таки дело было именно так.

Акула плавает быстро, но время на это тоже требуется. По пути ничего интересного не случилось, а потому оставим пока их и постараемся узнать, что же происходит у Морского Царя, как там поживает Айка.

## 5. КОВАРСТВО НАЧАЛЬНИКА ОХРАНЫ

Начальник охраны Морского Царя отправился прятать зайчонка Айку. По пути к своему пещерному дому он начал продумывать коварный план, как ее оставить у себя и не возвращать по требованию правителя. Ему понравилось, как зайчишка шевелит лапками и ушами. Даже золотые рыбки с пышными хвостами были не так забавны. Слегка прижал Айку зубищами — она и задергалась. Тут-то и появились новые детали в его плане.

Решил, что мало оставить ее у себя, — надо сделать так, чтобы она дергалась по его желанию. Конечно, можно приказать, но нет уверенности, что зайчик захочет дергаться столько, сколько пожелает Рыба-Меч. Пожалуй, надо зайку повесить на стену пещеры, и, когда у него появится желание повеселиться, он станет ее щекотать, а еще лучше — колоть. Куда денется — будет приплясывать. От радости, что план так хорош, круто взмыл вверх, снова больно прикусив тоненькое тельце зайчонка.

К подготовке развлечения приступил немедленно, едва лишь пересек вход в пещеру. Для надежности придавил Айку камнем, а сам отправился на поиски длинных стеблей и корней, чтобы подвесить ее на стене. На это ушло больше времени, чем он рассчитывал. Надо было спешить на доклад к Морскому Царю, и он оставил зайчонка лежать на полу.

Показалось, что это не очень надежный способ скрыть присутствие необычного существа. Кто-ни-

будь заглянет в его отсутствие, разнесет весть по всей округе. Выплыл из пещеры, позвал Старого Краба и приказал закрыть вход камнями. Сам отправился к Морскому Царю доложить о прекрасном выполнении его приказа. Это было его ошибкой. Начальник охраны слишком доверился Крабу, не стал дожидаться окончания работ.

Старый Краб не особенно старался. Притащит камень и уляжется рядом, утомленно закрывая глаза. Посопит, поспит, вспомнит о задании, поползет за другим камнем. И все повторяется. Сложил несколько рядов каменной стены и уснул.

Хлопоты Старого Краба привлекли внимание молоденьких рыбешек, любящих нежданные развлечения и суету. Они уже кое-что видели на своем веку и прекрасно поняли, что затевается недоброе дело. Не вмешивались, но и наблюдения не прекращали. Как только Старый Краб уснул, метнулись к пещере Морского Царя, чтобы и там ничего не пропустить и в случае необходимости рассказать обо всем, что видели.

Стайка любопытных мальков прибыла к пещере Царя и сразу же оказалась свидетелями новых удивительных событий. В пасти акулы — кто бы мог представить такое! — к трону хозяина морских глубин зубастая рыба принесла двух зверушек, очень похожих на ту, что только что видели у начальника охраны. Ну и чудеса! Конечно, вся стайка осталась наблюдать, боясь пропустить что-нибудь важное и еще более странное.

Чик и Чок рассказали Морскому Царю все, что случилось на далеком морском берегу с детьми, Настей

и Виталиком. Царь очень внимательно выслушал зайчат, сравнивая их историю с рассказом Айки. В основном все совпало, значит, этим гостям можно верить. Раз так, — решил Морской Царь, — надо доставить им сестру.

Немного досадуя, что Рыба-Меч все еще не вернулась, хотел было послать за ней. А тут и она сама заявила. Начальник охраны хвастливо доложил об успешном размещении зайчонка. Наплел, как говорится, с три короба, как он о нем позаботился. Конечно, приказ Царя вернуть его поскорее ему не пришелся по вкусу. Тогда он пошел на новое коварство. Вместо того, чтобы самому отправиться за зайчонком, предложил послать за ним акулу. Изю всех сил стал нахваливать ее за то, что она так мастерски сумела доставить новых гостей.

Такое предложение у Морского Царя недоверия не вызвало. Ему и в голову не могло прийти, что его, как он считал, самый верный слуга замыслил недоброе. Не стал и слушать, какое распоряжение Рыба-Меч дает акуле, а та послала акулу совсем не туда, где спрятан зайчонок.

Не представляю, как бы он потом стал выкручиваться после возвращения посланницы, но до этого дело не дошло. Акула, сделав традиционный разворот, исчезла. Долго бы пришлось дожидаться ее возвращения с Айкой, да вмешались любопытные мальки. До сих пор они не решались рассказать об увиденном, но наглое вранье начальника охраны их возмутило. Зашумели, загалдели, что начальник не ту пещеру назвал. Рыба-Меч пыталась их остановить, да не в ее





силах это было. Сглотнула одного малька, другого, третьего, а их целая стая. Ей бы сделать вид, будто ошиблась, но от злости разум потеряла. Мечется, не дает рыбкам говорить.

Такое странное поведение насторожило Морского Царя. Стало ясно: нет, что-то тут не так. Подозвал рыбешек, расспросил и понял, что обманывает его начальник охраны. Тут уж Морской Царь рассвирепел и разбушевался со всей царской яростью.

— Как это понимать?! — кричал он, вздымая высокие волны. — Мой начальник охраны мне врет?! Не было такого! И не бывать этому!

Рыба-Меч что-то мямлила в свое оправдание, но Царь ее уже не слушал. Свистнул, застучал сталактитовыми подвесками — и тут же появились две акулы. Необычный призыв, и на него откликнулись необычные акулы. Их называют белыми. Вот уж не найти в морях и океанах более свирепых обитателей! Не пришлось долго объяснять, для чего их вызвал Царь: начальник охраны своей трусливой дрожью и бессмысленным бормотанием сам себя выдал.

Две-три минуты — и от Рыбы-Меч ничего не осталось. Белые акулы сделали большой круг в знак уважения к Морскому Царю, изогнулись изящно и исчезли так же быстро, как и появились.

Найти и доставить Айку оказалось, естественно, делом пустячным: уже знакомые нам рыбки дорогу показали, а Морской Окунь доставил ее в целости и сохранности. Единственной проблемой было объяснить Старому Крабу, почему вместо того, чтобы доставить заграждение в пещеру, от него требуют разо-

брать уже сделанное. На его веку не случилось, чтобы начальник охраны давал неправильные приказы. Правда, на разговоры и объяснения Морской Окунь времени не тратил, а сразу, как только щель в проходе стала достаточно широкой, чтобы в нее проскочить, заплыл в пещеру и унес зайчонка, по пути рассказывая о скорой ее встрече с братьями.

Без труда все догадаются, какой веселой была эта встреча. Как мне рассказывали, на приглашение отпраздновать это событие приплыли и приползли такие жители морских глубин, каких редкие люди видывали. А уж сколько их было — и того удивительнее, вода буквально закипела от их приветственных танцев. Еще рассказывали, что Морской Царь устроил большой пир, но угощал всех так, что ни одна рыбешка, ни один червячок, ни один рачок или еще кто-либо из приглашенных не пропал в зубах хищников.

## 6. ПОЧТИ СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ

Все три зайчонка остались жить у Морского Царя. И это понятно. Он с ними был добр и щедр. И морские глубины показал, и морским занятиям научил, и подводными забавами развлекал. Но не только в этом дело. Никто из зайчат не смог бы объяснить, где же искать то место на морском берегу, где они играли с детьми. Море огромное, и берег у него тянется далеко-далеко. Если бы даже они знали название того города, где отдыхали дети со своими родителями, и это им не помогло бы: откуда обитателям морских глубин знать эти названия.



Об одном горевали зайчата. Морской Царь им не помог найти Айну. Они перестали ее искать, решили, что осталась на берегу у Насти. Но вы-то хорошо понимаете, что она тоже в море, но тщательно пряталась. Жаль, конечно, что не смогла простить обиду. Еще больше жаль, что обида была незаслуженной: не виноваты перед ней ни ее сестра с братьями, ни дети. Никто из них так и не узнал причину расставания на всю жизнь.

Правда, если хорошо подумать, была совершенная одна важная ошибка тогда, еще на берегу моря. Дети, обсуждая между собой пропажу Айки, а потом, отправляя на помощь ей в море остальных зайчат, не подумали, что Айна не слышала ничего. Не заметили ее обиды, когда поменяли у Насти зайчат на тапочки. Как будто и виноватыми их считать нельзя, — сами-то еще маленькие были, а вот последствия от нечаянной ошибки оказались неисправимыми. Да, бывает и так.

Настя и Виталик, как мы знаем, долго приходили на берег моря в надежде узнать о своих любимых зайчатах. Пришлось уехать. Но зайчат помнили. Когда на другой год родители захотели купить ребятам такие же тапочки, они отказались. Конечно, никакие другие зайчики не заменят прежних. О них особая память.

Я их очень хорошо понимаю. У меня в детстве была замечательная кукла с закрывающимися глазами, но она упала и разбилась. В те годы, — а это было давно-предавно, — не умели еще делать кукол из небьющегося материала. Мне родители хотели купить такую же новую, но я отказалась, сказав, что «такая же» совсем не означает «та же». Не было другой куклы,

но и не надо, — зато ты я помню до сих пор. Это так важно — помнить своих друзей, даже если они игрушечные. Думаю, именно поэтому в моей жизни потом были настоящие друзья и подруги — люди, которых помню, люблю много-много лет.

Рада была разузнать, что же случилось с зайчатами после того, как их скрыли морские волны. Сумела и рассказать об этом. Удалось нам сделать несколько рисунков, но, конечно, не все эпизоды в них изображены. Ты легко можешь стать одним из авторов этой книги, если нарисуешь свои картинки на чистых страничках в конце книги. Возможно, ты плохо представляешь, как выглядят жители морских глубин: акула, окунь, мелкие рыбешки, рыба-меч, краб или еще кто-то. Ты сам себе можешь легко помочь. Поищи книжки про жизнь в морях и там найдешь все, что тебе нужно. Правда, вряд ли там есть портрет Морского Царя, — я и сама о нем мало знаю. Кое-что слышала от своих друзей, но не уверена, что он именно так выглядит. Наверно, станете рисовать — сможете выдумать сами.

ТВОЙ РИСУНОК

# ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ГРУСТНЫЙ ДЕНЬ НА МОРСКОМ БЕРЕГУ.....	3
2. ЗАЙЧОНОК АЙКА У МОРСКОГО ЦАРЯ.....	8
3. ВСТРЕЧА АЙНЫ С РАКОМ-ОТШЕЛЬНИКОМ.....	17
4. ЗАЙЧАТА ЧИК И ЧОК ИЩУТ В МОРЕ СЕСТРУ.....	25
5. КОВАРСТВО НАЧАЛЬНИКА ОХРАНЫ.....	29
6. ПОЧТИ СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ.....	34



**Художнє видання**

**Репкіна Галина Вікторівна**

**МОРСКИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЗАЙЧАТ**

**(Сказка для детей дошкольного и младшего школьного возраста)**

**(російською мовою)**

**Технічний редактор – М.Є. Куценко**

**Художник: Михалева Светлана Николаевна**

**Свідоцтво про внесення до Державного реєстру  
суб'єктів видавничої справи  
ДК № 1692 від 17.02.2004.**

**Здано на виробництво 15.04.12. Підписано до друку 03.05.12. Формат 60x84/16.  
Папір офсетний. Друк RIZO. Гарнітура SchoolBookC. Ум. друк. арк. 2,79.  
Зам. № 05/01.**

## **Другие произведения Галины Репкиной**

### **Из цикла «Сказки Бабушки Галины»**

Сборник «Маленькие истории из жизни обитателей Большого Леса и его Опушки»:

- «Веселая семейка»
- «Пожар в муравейнике»
- «Игры Рыжего Волка»
- «Лесная школа выживания»
- «Заячья охота»
- «Сказка-задача»
- «Счастье Птицы Феникс»

Сборник «Замечательная жизнь и удивительные приключения Дрони, Проглота и их друзей»:

- «Поход против Дракона»
- «Необычные события на Опушке леса обычной осенью»
- «Подарки Деда Мороза»
- «Большая спасательная экспедиция»
- «Дела, заботы и праздники Бабы Яги»

Сборник «Легенды Большого Леса»:

- «Счастье Птицы Феникс»
- «Лесная школа Рыжего волка»
- «История большой семьи Волка по имени Дядька Ван»

Отдельными изданиями вышли:

- «Планета Радость»
- «История большой семьи Волка по имени Дядька Ван»
- «Морские приключения Зайчат»
- «Странная история»
- «Прекрасная родина Качима-Перекасти-Поле»
- «Поверьте, почти всё так и было»

### **Цикл рассказов «Заметки психолога»:**

- «Взрослые в мире детей»
- «Вспомнить ради добра и радости»

РЕПКИНА Галина Викторовна (1932-2017) - доцент, кандидат психологических наук, имела свыше 70 научных публикаций по психологии; литературных публикаций — 9 книг из серии «Сказки бабушки Галины» и две книги из серии «Заметки психолога», работала в разные годы учителем, преподавателем и заведующей кафедрой в Харьковском университете и Харьковском институте искусств, старшим научным сотрудником Военной Академии Министерства ПВО СССР.

Более подробно на сайте [www.skazkiplus.at.ua](http://www.skazkiplus.at.ua) или [www.facebook.com/skazkiplus/](http://www.facebook.com/skazkiplus/)

Отзывы и предложения направлять по электронной почте: [skazkiplus@gmail.com](mailto:skazkiplus@gmail.com)

Уважаемый читатель! Эта книга находится в свободном доступе. Любой желающий может скачивать, копировать или бесплатно распространять её с условием указания авторства, некоммерческого использования и без внесения изменений без соглашения с наследниками. CC Attribution — Noncommercial — No Derivative Works (сокращённо CC BY-NC-ND) Лицензия «С указанием авторства — Некоммерческая — Без производных»



Если вдруг у вас возникнет непреодолимое желание в качестве благодарности перевести некоторую сумму наследникам Галины Викторовны Репкиной, это можно сделать через PayPal на емейл [oukleine@gmail.com](mailto:oukleine@gmail.com) с пометкой «Книги Г.Репкиной».

Если Вы издатель и хотите сделать бумажную версию книги на коммерческой основе, пишите по емейлу [skazkiplus@gmail.com](mailto:skazkiplus@gmail.com) и мы Вам обязательно ответим. Большое спасибо!

